

SYLVIE KRÜGER

textile

ARCHI
TEC
TURE

TEXTILE ARCHITEKTUR

jovis



PARTITION / adjustable
RAUMTEILER / wandelbar



Eventquest Advertising Agency, New York, USA, 1994,

Gisela Stromeyer Design

Translucent sails made of spandex divide the 220 square-metre space into working areas in which the sculptural-seeming separation still offers enough openness for dialogue between employees. Werbeagentur Eventquest, New York, USA, 1994,

Gisela Stromeyer Design

Transluzente Segel aus Elastan unterteilen den 220 Quadratmeter großen Raum in Arbeitsbereiche, wobei die skulptural anmutende Trennung genug Offenheit für den Dialog der Mitarbeiter bietet.



Clouds, 2009, **Ronan & Erwan Bouroullec**
in collaboration with **Kvadrat**
Spatial partitions made of connectable
textile components.
Clouds, 2009, **Ronan & Erwan Bouroullec**
in Zusammenarbeit mit **Kvadrat**
Raumteiler aus zusammensteckbaren
textilen Elementen.





Three-part spatial partition made of spinnaker nylon with flock print, Germany, 1998, **Claudia Strobel**
 Dreiteiliger Raumteiler aus Spinnackernylon mit Flockdruck, Deutschland, 1998, **Claudia Strobel**

Elie Tahari Showroom, New York, USA, 2002, **Gisela Stromeyer Design**
 Vertically spanned fabric sails made of translucent inflammable spandex divide the space into four areas that can be combined for large events. The ceiling, walls, and the central pillar are also covered in sails.

Elie Tahari Showroom, New York, USA, 2002, **Gisela Stromeyer Design**
 Vertikal verspannte Stoffsegel aus transluzentem, nicht brennbarem Elasthan trennen den Raum in vier Bereiche, die bei Veranstaltungen zusammengelegt werden können. Zusätzlich sind die Decke, die Wände und die zentrale Stütze mit Segeln bespannt.

